

Breu curriculum vitae

Lluís Duch Àlvarez (1936), natural de Barcelona, monjo de l'abadia de Montserrat (1961), doctor en Teologia i Antropologia per la universitat de Tübingen (Alemanya) (prof. Max Seckler), especialització a Münster/W. (prof. Hans Blumenberg) i Munic (prof. Eugen Biser), professor emèrit de fenomenologia de la religió i de teologia fonamental de l'abadia de Montserrat, professor d'antropologia de la Facultat de Ciències de la Comunicació (Universitat Autònoma de Barcelona), de l'Institut del Teatre de Barcelona, de la Facultat de Teologia de Catalunya (Barcelona), col·laborador de la Universitat Autònoma de Mèxic (UNAM) i de la Universitat Pública de Guadalajara (Mèxic), conferències a diverses ciutats d'Europa i Amèrica. Centres d'interès: a) els universos simbòlics i mítics; b) els interrogants i la problemàtica a l'entorn de la cultura de la modernitat occidental; c) la crisi dels processos de transmissió ("estructures d'acollida"); d) la situació actual del teologicopolític; e) els equivalents funcionals de la religió. Algunes publicacions: *Introducció a l'estudi dels fenòmens religiosos* (1984); *Simfonia inacabada* (1984); *Antropologia de la religió* (1997); *La educación y la crisis de la modernidad* (2^a1998); *Mito, interpretación y cultura* (2^a2002); *Antropología de la vida cotidiana* (6 vol. 1999-2004); *Estaciones del laberinto* (2004); *Un extraño en nuestra casa* (2007); *Religió i comunicació* (2010); *La religión en el siglo XXI* (2012), *Un ser de mediaciones* (2 vol.) (2012, 2016) (amb la col·laboració d'Albert Chillón); *Religión y política* (2014); *Antropología de la Ciudad* (2015); *L'exili de Déu* (2017). Traduccions al català i al castellà d'obres de Martin Luter, Thomas Müntzer, Dietrich Bonhoeffer, Johannes Scheffler (Angelus Silesius), Friedrich E. D. Schleiermacher. Director de diverses tesis doctorals a Catalunya i Mèxic.

